

KUNSTWERKE IM ÖFFENTLICHEN RAUM AUSSTELLUNGEN

Stand November 2018

KUNSTWERKE IM ÖFFENTLICHEN RAUM

- Birgit Eiglsperger, *Herzog Ludwig der Kelheimer*, 2015, Bronze, Höhe 200 cm. Aufstellung 2019/20 in Straubing.
- Birgit Eiglsperger, *Paul Gerhardt*, 2017, Bronze, 75 x 60 x 30 cm. Paul Gerhardt Haus, Barmherzige Brüder Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *Hospitalität*, 2016, Bronze, 180 x 54 x 54 cm. Paul Gerhardt Haus, Barmherzige Brüder Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *Schiffe*, 2016, Aluminium 3-teilig, bemalt, 340 x 5000 x 600 cm. Paul Gerhardt Haus, Barmherzige Brüder Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *Donaulandschaften*, 2015, Farbholzdruk, 3-teilig, je 15 x 10 cm. Hochschulambulanz, Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *Aphrodite*, 2005, Bronze, 180 x 45 x 45 cm m. Ischia, Italien.
- Birgit Eiglsperger, *Momente*, 2004, Farbholzdruk auf Leinwand, 5-teilig, je 20 x 30 cm. Universität Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *Sitzende*, 2001, Beton, 80 x 60 x 95 cm. Klinikum St. Elisabeth, Straubing.
- Birgit Eiglsperger, *Donaulandschaft*, 1999, Farbholzdruk, 40 x 60 cm. Hochschulambulanz, Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *Baujahr 1911*, 1999, Farbholzdruk, 100 x 80 cm. Bezirkskrankenhaus Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *November*, 1998, Bronze, 80 x 15 x 15 cm. Krankenhaus Barmherzige Brüder, Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *Vordergrund und Durchblicke*, 1994, Farbholzdruk, 49 x 70 cm. Sparkasse Regensburg.
- Birgit Eiglsperger, *Gestaltung der Gedenktafel für J. G. Hamann*, 1994, Bronzerelief auf Granitplatte, 40 x 60 cm. Königsberg (Kaliningrad), Russland.

AUSSTELLUNGEN VON WERKEN (Auswahl)

Einzel- und Partnerausstellungen:

- 2019 i.Pl. *Birgit Eiglsperger. Bildhauerei und Druckgrafik. Galerie im Weytturm, Straubing.*
- 2018 *Birgit Eiglsperger. Bildhauerei und Druckgrafik. Städtische Galerie im Leeren Beutel, Regensburg.*
- 2014 *Bewege, Hildegard Klepper-Paar und Birgit Eiglsperger. Gründerzentrum Straubing, Sand.*
- 2009 *Form und Farbe, Birgit Eiglsperger und Toni Stangl, Galerie im Weytturm, Straubing.*
- 2004 *Birgit Eiglsperger. Augenblicke – im Raum verdichtet. Galerie im Weytturm, Straubing.*
- 1995 *Plastiken von Birgit Eiglsperger. BfG, Regensburg.*
- 1993 *Birgit Eiglsperger Ausstellung im Rahmen der Kulturpreisverleihung. Dresdner Bank, Straubing.*
- 1991 *Birgit Eiglsperger. Plastik - Malerei – Grafik. Volksbank, Straubing.*

Gruppenausstellungen (Auswahl):

- Jährlich Teilnahme an der *kunst.schau* des Instituts für Kunsterziehung, Kunsthalle der Universität Regensburg.
- Jährlich Teilnahme an Ausstellungen der Gemeinschaft Bildender Künstler, Straubing.
- 2017 *BAU17. Betonplastiken von Birgit Eiglsperger und Kunststudierenden. Messegelände München.*
- 2016 *spaces16. Werke Studierender und Lehrender der Kunsterziehung. Städtische Galerie im Leeren Beutel, Regensburg.*
- 2015 *Uni mit Kunst. Ausstellungen des Instituts für Kunsterziehung in den Kulturtagen Temporär. Neustadt an der Donau.*
BAU15. Betonplastiken von Birgit Eiglsperger und Kunststudierenden. Messegelände München.
- 2014 *spaces14. Werke Studierender und Lehrender der Kunsterziehung, Städtische Galerie im Leeren Beutel, Regensburg.*
Beton. Betonplastiken von Birgit Eiglsperger und Kunststudierenden. TUM, Bauzentrum, München.
- 2013 *female form. Neun Künstlerinnen der Gemeinschaft Bildender Künstler, Straubing. Galerie im Weytturm, Straubing.*
- 2012 *Spaces. Werke Studierender und Lehrender der Kunsterziehung, Städtische Galerie im Leeren Beutel, Regensburg.*
Uni mit Kunst, Birgit Eiglsperger und Kunststudierende, Galerie der Studien- und Wissenschaftsbibliothek, Pilsen.
Mensch oder Unmensch, St. Oswald- Kirche Regensburg.
Domplatz 5, Ausstellung von Farbholzschnitten, Regensburg
Besuchszeit, Werke Lehrender der Kunsterziehung, Krankenhaus Barmherzige Brüder, Regensburg.

- 2011 *Regensburgs Lieblinge*, Städtische Galerie im Leeren Beutel.
Transformation, Werke Studierender und Lehrender der Kunsterziehung, Kunsthalle der UR.
- 2010 *Das menschliche Auge*, Werke Studierender und Lehrender der Kunsterziehung, Kunsthalle, UR.
Uni mit Kunst, Werke von Lehrenden und Absolventen des Instituts für Kunsterziehung, Kunst und Gewerbeverein Regensburg.
- 2009 *Form und Farbe*, Birgit Eiglsperger und Toni Stangl, Galerie im Weytturm, Straubing.
Konsens, Werke der Lehrenden des Instituts für Kunsterziehung, Kunsthalle, UR.
siebenfeminin 3, Sieben Künstlerinnen der Gemeinschaft Bildender Künstler Straubing. Große Rathausgalerie Landshut.
- 2007 *modi di vedere - Anschauungen*, Künstlerinnen und Künstler der Gemeinschaft Bildender Künstler Straubing, Parazzo Correr,
 Rumänisches Kulturinstitut, Venedig, Italien.
- 2004 *Alles Blume*, Galerie im Weytturm, Straubing.
- 2003 *Skulpturen*, Klinikum St. Elisabeth, Straubing.
- 2002 *Wege zur Kunst*, Sandsteinskulpturen, Schwäbisch Gmünd-Straßdorf.
Aus der Werkstatt des Kunsterziehers, Lehrende des Instituts für Kunst, Foyer der PH Schwäbisch Gmünd.
- 2001 *Naturstudium - Bilanz der Zugriffe*, Werke Studierender und Lehrender des Instituts, Oberpfälzer Künstlerhaus, Schwandorf.
Farbholzschnitte, Birgit Eiglsperger und Studierende des Instituts, Stadtmuseum Amberg.
- 2000 *Der produktive Blick*, Werke Studierender und Lehrender des Instituts, Foyer der Zentralbibliothek der UR.
Zukunftswerkstatt - Kunsterzieher an den bayerischen Universitäten, Universität Nürnberg.
- 1999 *Ausstellung der Lehrenden und Lehrbeauftragten* des Instituts für Kunsterziehung der UR, Foyer der Zentralbibliothek der UR.
- 1996 *Vom gefundenen Stein zur Marmorskulptur*, Instituts für Kunsterziehung, Foyer der Zentralbibliothek der UR.
- 1993 *Plastiken* von Birgit Eiglsperger, Galerie Zink, Regensburg.
Humanimale, Birgit Eiglsperger, Manfred Kutschker, Tomas Plank. Foyer der Zentralbibliothek der UR.
- 1994-98 Teilnahme an Ausstellungen des Berufsverbands Bildender Künstler, Regensburg.